

D.I.Y.

via Cesare Battisti 11 - 30027 San Donà di Piave (Ve)
mobile 335.78.60.834 - info@diy-interni.it - www.diy-interni.it

D.I.Y. Interni e AbitareIN

presentano:

X ROOMS

| ENRICO MINATO | SOLO SHOW

dal 26 marzo al 15 ottobre

inaugurazione: giovedì 26 marzo ore 18.30

presso:

Design Centre

via Monte Popera 6 - (30027) San Donà di Piave - Venezia

orario: mer-gio-ven | 16-18 e sabato su appuntamento

info: mobile 335.78.6 0.834

con la collaborazione di

AcquaDesign

e con il patrocinio di

Città di San Donà di Piave

Inaugurerà giovedì 26 marzo con il "Solo Show" di Enrico Minato il nuovo spazio espositivo Design Centre nelle immediate vicinanze del "Parco della Scultura" a San Donà di Piave.

Il progetto "X ROOMS", nato dall'idea di Natalia Castagnotto per Do It Yourself, si articolerà attraverso 4 mostre personali, e vedrà l'alternarsi di altrettanti artisti che rileggeranno lo spazio reinterpretandolo attraverso progetti site specific.

Grazie anche al prezioso supporto di AbitareIN, azienda leader nell'arredo con i suoi milletrecento metri quadrati dedicati all'esposizione delle grandi firme del design internazionale, il progetto espositivo offrirà, per la prima volta ed in esclusiva per la Città di San Donà di Piave, un'attenta e selezionata panoramica di alcune fra le principali ricerche artistiche attive in Italia.

Il primo appuntamento sarà dedicato a Enrico Minato e alla sua peculiare ricerca, tra poesia visiva e la performance, l'installazione e il video, che si avvale dell'uso costante e attento dell'ironia per ricreare meccanismi di riflessione e piccoli sfasamenti di senso del quotidiano.

Enrico Minato, dopo aver frequentato l'Istituto d'Arte di Nove indirizzo ceramica, si iscrive nel 1979 all'Accademia di Belle Arti di Venezia, diplomandosi in pittura con i maestri Zotti e Finzi, qui sperimenta le sue attitudini con la Land Art e l'Arte Concettuale focalizzando poi l'attenzione sulla parola. Fino dalle prime esperienze si avvale delle performances come strumento per un coinvolgimento più diretto con il pubblico.

Iniziano già nei primi anni i riconoscimenti e i premi alla Bevilacqua La Masa di Venezia (1984 e 1989).

La sua attività espositiva si fa sempre più intensa e la sua indagine artistica focalizzata sulla parola si avvicina sempre più al libro come opera, sperimentandone nuovi rapporti e connessioni col fruitore; dal 1988 inizia a chiuderli, a sigillarli, rendendo impossibile una lettura interna, caratterizzando così la sua ricerca che sfocerà nelle installazioni concepite in rapporto allo spazio espositivo.

Enrico Minato (1960) vive e lavora a Crespano del Grappa e Venezia, sue opere si trovano in collezioni e musei italiani ed esteri.