

D.I.Y.

Do It Yourself

INVITO / ONE DAY EVENT

**venerdì 27 giugno
ore 18.30**

WLADIMIRO BENDANDI

www.xy-z.it

C'è un documento scritto dal teorico della comunicazione Beatrice Warde che usa i bicchieri da vino come metafora per descrivere il concetto di una buona comunicazione. Lei discute intorno "al calice di cristallo" dove il buon bicchiere non dovrebbe oscurare, influenzando, il suo contenuto. L'iconografia è l'essenza di un design trasparente e chiaro. Questa è la cosa migliore, un segnale efficace dal punto di vista comunicativo non sarà mai frainteso da un utente - il suo scopo è essere immediato. Se questo non fosse chiaro, l'utente sarebbe confuso.

Wladimiro Bendandi sfrutta il linguaggio dell'iconografia per creare nuovi significati, spesso ironici. È semplice, trasparente e memorabile, con "do it yourself" scritto ovunque.

Lo show room D.I.Y. è spazio aperto e versatile, inusuale e sorprendente: un luogo di collaborazione e d'incontro. Inaugurato venerdì 30 maggio 2008, coniuga eventi unici, attraverso le forme più innovative e ricercate del design d'interni, della moda, con un attento sguardo alle arti visive contemporanee.

D . I . Y .

**via Cesare Battisti 11
30027 San Donà di Piave (Ve)
mobile 335.78.60.834
info@diy-interni.it
www.diy-interni.it**

Wladimiro Bendandi è nato nel 1974. Graphic designer e artista visivo, vive e lavora in Romagna.

>mostre collettive. **2007** - Q13 start - galleria 3D - mestre (ve) - curatore a. zanchetta **2007** - alle - cicognani galerie - köln (deutschland) - **2007** - bendandi, donini, willems - cicognani galerie - köln (deutschland) - **2007** - allarmi3 - caserma de cristoforis - como - curatori c. antolini, i. quaroni, a. trabucco, a. zanchetta - **2005** - 18 artisti - cicognani galerie - köln (deutschland).**2005** - bendandi, brini, camporesi - cicognani galerie - köln (deutschland).**2005** - 4th - interno&dumdum - bologna - curatore g. gavioli.**2004** - stop and go - laboratorio dell'imperfetto - gambettola (fc) - curatore g. papi.**2003** - Q13 - centro candiani - mestre (ve) - curatori p. capata, s. coletto, a. zanchetta.**2003** - R.f.A. - galleria ninapì - ravenna - curatori s. cicognani, a. zanchetta.**2003** - ral9010 - galleria ninapì - ravenna - curatore s. simoni.**2003** - CMYK contest - web.it - padova/ass. culturale le onde - napoli.**2003** - in.chiostro - chiostrì di san domenico - imola - curatore a. zanchetta.**2002** - arte in contemporanea - galleria quaranta2 contemporaneo - modena - curatore a. zanchetta.**2002** - calendar! works on paperby 365 Contemporary Artists - studio tommaseo - trieste - curatori Paola Bonora e Franco Jesuru

>mostre personali. **2008** - cicognani galerie (17 febbraio) - köln (deutschland) - **2006** - this is not an artwork - laboratorio dell'imperfetto/rio cella - curatore g. papi. **2002** - realtà virtuale due - (concorso GAI della provincia di ravenna) - galleria esegni - ravenna - curatore g. guberti.**2000** - realtà virtuale uno - spazio espositivo centro culturale polivalente - russi (ra)

>premi. **2003** - R.f.A. - ravenna.**2002** - arte in contemporanea - modena.**2002** - ram - ravenna

>bibliografia. **2007** Q13 Start - catalogo di mostra - testo di a. zanchetta/interno3 - **2007** Alarmanlage - Loop magazine, n.137, novembre, testo di Martina Kix.**2007** Allarmi3 - catalogo mostra - testo di a. zanchetta - l'arte contemporanea in caserma - supplemento dedicato ad Allarmi3 allegato a La Provincia di Como del 4/05/2007 - arte giovane in caserma con «Allarmi 3» - La Provincia di Como del 21/03/2007.**2006** bendandi e le segnaletiche di servizio «reimparare a guardare» - Corriere Romagna del 27/09/2006.**2005** Il laboratorio dell'imperfetto - brochure di presentazione della galleria .**2005** 1st, 2nd, 3rd, 4th - catalogo mostra - testo di e. gandolfi.**2004** - stop and Go, Flash Art, n. 248, ottobre-novembre - testo di m. altavilla - stop and Go - catalogo mostra - testo giancarlo papi.**2003** - garage-q13, catalogo della mostra - testi di p. capata, s. coletto, a. zanchetta.**2003** - senza titolo, su una questione retinica dell'arte - R. f. A., catalogo mostra - testo di a. zanchetta .**2003** - calma! - pubblicazione presentata durante la mostra cambiamenti, sala delle candele - faenza (ra).**2003** - CMYK design book - liguori editore - ISBN88-207-3567-9.**2003** - il senso dell'equilibrio - inIchiostro, catalogo della mostra - testo di a. zanchetta. **2002** - arte in contemporanea - catalogo della mostra.**2002** - l'arte della quotidianità digitale - R.A.M. mostre di artisti ravennati.**2002**- catalogo della mostra - testo di g. guberti

D . I . Y .

via Cesare Battisti 11
30027 San Donà di Piave (Ve)
mobile 335.78.60.834
info@diy-interni.it
www.diy-interni.it